

DOSIER ARTERIA XXI EDIC. 2024
I^{ER} SIMPOSIO INTERNACIONAL MONZÓN

CARTEL SELECCIONADO DE ARTISTA MEXICANO PACO RACRU



Feria de Arte Contemporáneo

Monzón 20/21 abril 2024



Obra original del artista mexicano PACO RACRU realizada para ARTERIA XXI edición.

PACO RACRU
XALISCO (MEXICO)

rar formas que desde su juicio ya existen en los lienzos, el papel, arcilla o madera. Gracias a su trabajo creativo, disfruta de la libertad de experimentar y de la conversión de los materiales que dan paso a obras que recurrentemente plasman la figura humana y un muy arbitrario exceso de color y espontaneidad. "El arte es un gran juego que se lleva a cabo en plenitud, únicamente si tienes honestidad y lo amas".

Su obra se destaca por la espontaneidad de sus trazos, el enaltecer de las especies vivas y la excedencia en sus colores. Sin la intención de transmitir ampliamente emociones, pensamientos o cuestionamientos complejos, la idea principal del artista es organizar plásticamente imágenes para sostener emociones positivas, buscando que el contemplador de su obra se sienta tranquilo y en total armonía al estar frente a sus piezas. "Yo no vine al mundo a hacer religión o política, yo vine al mundo a intentar desatar sentimientos positivos con mi obra. El arte es mi feliz proceso hacia la muerte, es mi estado total de paz", expresó Paco. Paco Racru expresa que el arte no se crea, sino que es un don que todos los seres humanos poseemos, considerando que su proceso creativo se sustenta en libe-

CARTEL CERTAMEN INFANTIL INTERNACIONAL DE ARTISTA ITALIANO DARIO CALI



DARIO CALI 2024

Cartel obra original del artista-diseñador DARIO CALI realizada exclusivamente para Concurso Infanti ARTERIA 2024

El tradicional concurso infantil de ARteria tiene por título en esta edición : "El mundo es mi hogar"
La temática está relacionada con el entorno de los niños, casa, naturaleza, amigos, etc.. y su objetivo es dar a conocer a niños de otros países su hogar para crear lazos de comunicación entre países.
En esta ocasión se proyecta a nivel internacional.

1ER SIMPOSIO INTERNACIONAL MONZÓN-ARTERIA



Abdul Haleem.jpg



Ana Soto.jpg



Cecilia Byrne.jpg



Chansse Abellana.jpg



Dora Labora.jpg



Ermiyas Iemma.jpg



Gabby Avalos.jpg



Giulia Iosco.jpg



Hailu Kifle.jpg



Jose Jorge Chávez.jpg



Juan Carlos Nariáke.jpg



Milagros Zuriga.jpg



Miroslava Ledo.jpg



Mishel Valcheva.jpg



Petri Hildén.jpg



Prof. Dr. Clemens.jpg



Rares Kerekes.jpg



Ritu Singh Panday.jpg



Robin Robledo.jpg



Seran TepeGiu.jpg



Shoab Mahmood.jpg



Surbhi Soni.jpg



Tudor Șerbanescu.jpg



Valentina Vencislavova.jpg

ARTERIA XXI edición emprende nuevos caminos en su decidida vocación por el ámbito internacional. Como actividad previa integrada en la programación de Arteria contaremos con el 1er Simposio Internacional de Monzón. Artistas de cuatro continentes conviven durante una semana realizando un workshop de pintura en común. Diversas tendencias, estilos y formas de entender el arte confluyendo en un espacio y en un tiempo común. Los artistas aportarán sus trabajos, vivencias y experiencias y reciben algo de nuestra cultura a través de diversas actividades que se programan durante la semana del 15 al 22 de abril. Talleres, visitas, demostraciones, presentaciones, etc...en una semana plena de actividad. la presentación está prevista el viernes 19 de abril a partir de las 19:00 en casa de la Cultura Salón de Actos. Los artistas trabajaron en común durante la semana en la explanada del recinto ferial con libre vista para el público.

SPONSORS SIMPOSIO

Más de 50 obras quedarán producidas en el Simposio que serán ofrecidas al público con la compensación de 125 euros en calidad de SPONSOR del SIMPOSIO.

Simposio Internacional de Monzón del 15 al 22 de abril

**RELACIÓN DE ARTISTAS PARTICIPANTES
SIMPOSIO
/ ORIGEN DE LOS ARTISTAS**

**PAISES PARTICIPANTES EN
ARTERIA XXI EDICIÓN**

Surbhi Soni India
 Ritu Singh Panday India
 Rares Kerekes Rumania
 Prof.Dr. Clemens Beungkun SOU Corea/
 Austria
 Petri Hildén Finlandia
 Hailu Kifle Endalew Etiopia
 Robin Martin Robledo Carrizo Chile
 Miroslava Ledo Francia
 Dora Labora USA/ Venezuela
 Tudor Serbanescu Rumania
 Giulia Iosco Italia
 Gabby Avalos USA Florida
 Mishel Valcheva Bulgaria
 Juancarlos Ñañake Torres Perú
 Cecilia Byrne Chile
 Jose Jorge Chávez Morales Perú
 Ana Soto Argentina
 Valentina Vencislavova Bulgaria
 Stefan FLorian Rumania Rumania
 Armine Tumanyan (Tumanova) Armenia
 Sophia Labora USA New York
 Shoaib Mahmood Paquistan
 Abdul Haleem Paquistan
 Seran TepeĖlu Turquía
 Ermiyas Lemma Etiopia
 Anastasia Von Arties Alemania/ Rusia
 Orlando Arias Bolivia
 Charisse Abellana EEUU USA California
 Alicia Icalamarte Venezuela
 ALFREDO CUBA Mexico
 FRANCISCO DE VILLA Mexico
 JAVIER TÉLLEZ Mexico
 JESSICA PACHECO Perú
 LESLIE ALVAREZ Mexico
 MILAGROS ZÚÑIGA Perú
 RITA LANDEAU Brasil
 ROSARIO VALDIVIA Perú

Alemania
 Argentina
 Armenia
 Bolivia
 Brasil
 Bulgaria
 Chile
 China
 Corea
 Colombia
 Cuba
 Ecuador
 EEUU Florida
 EEUU California
 EEUU New York
 España
 Etiopia
 Finlandia
 Francia
 India
 Irán
 Italia
 Marruecos
 México
 Paquistan
 Peru
 Portugal
 Rumania
 Turquía
 Venezuela

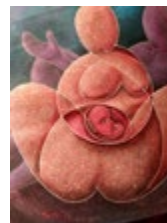
PERÚ // CULTURAS ANDINAS // HERITAGE

Celebrando Nuestra Herencia Cultural: "Huellas Ancestrales... La Herencia" en ARTERIA XXI
La Gestoría Cultural Milagros Zúñiga M. Se complace anunciar la participación de artistas latinoamericanos en la próxima Huellas Ancestrales... La Herencia", una sección dedicada exclusivamente a la herencia iberoamericana dentro de ARTERIA XXI, es un homenaje vibrante a la diversidad y al legado histórico de Latinoamérica. Esta iniciativa sirve como un puente cultural entre América Latina y Europa, resaltando el invaluable aporte de ambas regiones al panorama artístico global.

Desde las antiguas civilizaciones precolombinas hasta las culturas contemporáneas de nuestros países hermanos, "Huellas Ancestrales... La Herencia" celebra el rico patrimonio de América Latina. A través del trabajo de los artistas contemporáneos, quienes son herederos directos de este legado cultural milenario, continuamos inspirándonos y enriqueciendo nuestra comprensión del mundo que nos rodea. En esta sección, se explorarán diversos lenguajes y miradas artísticas, ofreciendo una experiencia multidimensional que refleja la riqueza y la diversidad de nuestras culturas ancestrales.

Las obras que presentaremos son una muestra de la amplia variedad de estilos y técnicas que caracterizan al arte latinoamericano contemporáneo. Desde pinturas vibrantes, acuarelas evocadoras, pasando por fotografías que capturan la esencia misma de nuestra identidad cultural, estas obras ofrecen una ventana única a la creatividad y el ingenio de nuestros artistas. Cada pieza es un testimonio de la riqueza y la profundidad de nuestra herencia cultural, reflejando la complejidad y la belleza de nuestras tradiciones.

La feria será testigo de la presentación de más de 100 obras de arte, cuidadosamente seleccionadas para su exhibición. Estas obras, representativas del arte latinoamericano contemporáneo, desempeñan un papel crucial en la revalorización y el reconocimiento de nuestras culturas ancestrales. Conscientes de que los artistas contemporáneos son portadores de esta herencia cultural, hemos decidido nombrar esta sección "Huellas Ancestrales... La Herencia", como un reconocimiento al legado que continúan y redefinen con su arte en el presente. Deseamos expresar nuestro más sincero agradecimiento al Ayuntamiento de Monzón, al Gobierno de Aragón y a Ítaca International por su apoyo y colaboración en la celebración de la cultura latinoamericana a través de este evento. Su compromiso y entusiasmo en la promoción de esta feria enriquecen el acervo cultural de Monzón y fortalecen los lazos entre España y Latinoamérica.



MILAGROS ZÚÑIGA (Perú)

FRANCISCO DE VILLA (México)

JAVIER TÉLLEZ (México) -

LESLIE ALVAREZ (México)

DELEGACIÓN QUE VIAJA EXCLUSIVAMENTE A ARTERIA XXI (04 PERSONAS)

JESSICA PACHECO (Perú)

ROSARIO VALDIVIA (Perú)

RITA LANDEAU (Brasil)

ALFREDO CUBA (Perú)

DELEGACIÓN QUE VIENE DE EUROPA: AMIGOS Y FAMILIARES

20 PERSONAS

ARTISTAS - EXPOSICIÓN DE OBRAS

PERÚ (72) : ADRIANA RAMIREZ - ALEX BURGOS - ALFREDO CUBA - AMÉRICO CHAYÑA - ANA BARANDIARAN - BARTOLOMÉ BARCA - BETTY DUILIA - BRUNO CAFFERATTA - CARMEN FLORES - CARMEN PRADA - CARMEN RODRÍGUEZ - CHARO KUOMAN - CORA CALDERON - DANIEL CONTRERAS - DANTE GUEVARA - DAVID CONDORI - DIANA MANDALA - EDGAR CHAUCA - EDGAR FLORES - ELIZABETH SUMARI - EMERSON VÁSQUEZ - ENRIQUE MOROCHO - ERWIN GÓMEZ - FEDERICO OBREGÓN - FREDY CHAMPI - GANDHI SERRANO - GIANCARLO MENDOZA - GUILMA MÁLAGA - HELEN TERRONES - HOLLY PIMENTEL - JAHN AMANTE - JEANETTE VILLAREAL - JESSICA NEYRA - JESSICA PACHECO - JESÚS HANCO - JOSÉ CONDORI - JOSÉ HANCO - JULIANA CARDOZO - JULIO LLENQUE - KARINA ESCOBAR - LEOPOLDO CARPIO - LILIANA LLERENA - LUIS ENRIQUEZ - MARIA VERIANOV - MARLENE FLORES - MARVIN QUISPE - MIGUEL ANGEL TACO - MIGUEL SANDOVAL - MILAGROS BENAVENTE - MILAGROS MAMANI - MILAGROS ZUÑIGA - MILI VEGA - NATALIA MEZA - NIXER VILLANUEVA - OSKAR OLAZO - PAUL ZEGARRA - PEDRO FERNÁNDEZ - ROCIO CANCIÓN - ROMAN ALVARADO - ROSARIO VALDIVIA - SARA LUCANO - SASHA LLAMOSAS - SONIA LOAYZA - TATIANA CARRANZA - VERONICA TOROCAHUA - VIDES MERINO - VICTORIA VERA - YORKA ORTIZ - YENIFFER MURILLO - YESSENIA CCANSAYA - YONI CHECMAPOCCO - YUNI LOAYZA.

MÉXICO (10) : ELÍAS ACOSTA - EDUARDO RAMÍREZ - GABRIELA VELÁSQUEZ - HORACIO LARA - JAVIER TÉLLEZ - SERGIO SALINAS - VÍCTOR GUTIÉRREZ - GUSTAVO VINICIO - MÓNICA BADILLO - GEORGE

BOLIVIA: EDITH PAZ ZAMORA

PORTUGAL: CARLOS RIVERA

ARGENTINA (3) : MARCELO FABIÁN BERTOLINI - KATIA BENKO - ROX BOYER

BRASIL: RITA LANDEAU

COLOMBIA (5) : GUILLERMO MARTÍNEZ - YADDER PEREZ - VERÓNICA

RODRIGUEZ - ALEJANDRO SALAZAR - LESLIES PINEDO

HONDURAS: PAMELA LETONA

ESTADOS UNIDOS: AMPARO IGLESIAS

ESPAÑA: VICTORIA SORELL

RUMANIA , TRADICIÓN Y MODERNIDAD

RUMANIA será país invitado europeo con la participación de varios artistas procedentes del país.

Tudor Serbanescu: artista, poeta y director Simposio Alexandria

Florian Stefan: destacado acuarelista

Stefan Postol: artista contemporáneo rumano

Rares Kerekes: artista y profesor de arte de Shighisoara con un amplísimo cv.

Raluca Ulici: artista y diseñadora textil



FLORIAN STEFAN



STEFAN POSTOL



RARES KEREKES

EXPOSICIONES INTERNACIONALES

Además de los países centrales invitados tendremos varios proyectos colectivos internacionales O A TÍTULO INDIVIDUAL que participan en Arteria XXI.

ITALIA COLECTIVO MARTELLO DE VENECIA
 PORTUGAL GRUPO DE LINA SANTOS GENSART GONDOMAR
 VENEZUELA GRUPO ICALMARTE ALICIA
 ARGENTINA GRUPO MUSEO PAULA RESCHI
 BOLIVIA ORLANDO MORALES
 ALEMANIA ANASTASIA VON ARTIES
 CALIFORNIA CHARISSE ABELLANA
 ARGENTINA ANA SOTO COLECCIÓN TANGO
 MEXICO VARIOS ARTISTAS Y MURALISTAS
 MIAMI COLECTIVO EMILIO HÉCTOR
 CHINA ARTISTA OI LING FUNG ESPECIAL VENECIA
 MURET
 - APAM
 - MURETH D'ART
 - GRAN ANGLE
 - SCULPTOR LARTIGUE

Italia
 Artistas participantes:

Antonella Elena Natalis
 Sabrina Zala
 Massimo Ricchiuto
 Floriana Pace
 Valeria Mazza
 Dina Moscato
 Curiale Raffaele
 Enrica Soligon
 Pino Martello
 Aida DelleDone
 Renata Dam

itaca italia

IFM

Miami
 Artistas participantes:

Coordinador:
 Emilio Héctor Rodríguez

Beatriz Ramírez
 Bibiana Cervantes
 Blanca Carballo
 Emilio Héctor Rodríguez
 Ivonne Ferrer
 Jorge Quintero
 Jossie Lynn Martínez
 Karina Matheus
 Maggy Aguirre
 Margarita Correa Ochoa
 María Carballo
 Marlene Baquero
 Matthew Gregory
 Pedro Hernández
 Sandra García-Pardo

M

IFM

Portugal
 Artistas participantes:

António Carvalho
 Ari Vicentini
 Filomena Fonseca
 Isabel Matos
 José Carvalho
 José Luis Canetha
 Licínio Rego
 Lina Santos
 Luis Parreira
 Manuel Pires
 Milta Mar
 Morais Da Silva
 Sandra Parreira

GA

IFM

Itaca
 Artistas participantes:

Espacio Individual:
ANA SOTO

IFM

Itaca
 Artistas participantes:

Espacio Individual:
CHARISSE ABELLANA (USA)

IFM

Itaca
 Artistas participantes:

Espacio Individual:
SUNART

IFM

ESTANDS COMERCIALES

Alfonso Lopez (Toledo)
Karmen Yorno (Alicante)
Cesar G Becerril (Zaragoza)
Colectivo ARTE MONZON
Cartagena Ciudad Creativa Geles Conesa (Murcia)
Icalmarte (Barcelona)
Isabel Monfort Sisó (Cartagena)
Itaca (Monzon)
Manolo Zambrano (Valencia) 2
Perfecto Donaire/ Rosario Flóres (Ciudad Real)
Sunart (Malaga) 3
Imaginarte (Barcelona)

ASOCIACIONES Y COLECTIVOS LOCALES

PINCELADAS DE VIDA
ESCUELA MUNICIPAL DE ARTESANÍA
ESCUELA MUNICIPAL DE ARTESANÍA Y PINTURA INFANTIL
ESCUELA MUNICIPAL DE MODELISMO
ESCUELA MUNICIPAL DE ARTESANIA TEXTIL
ESCUELA MUNICIPAL DE TALLA Y OFICIOS TRADICIONALES
ESMALTES DEL CINCA
ASOCIACIÓN CULTURAL REDOL-ARTE
TALLER ARTES PLÁSTICAS ARCO IRIS
GRUPO FOTOGRÁFICO APERTURA
ASOCIACIÓN DE AMAS DE CASA "CINCA MEDIO"
CARITAS DIOCESANA BARBASTRO MONZÓN-H.MADRE FAFOLLS
CON MIS MANITA PATI-Taller de arte creativo lúdico.
TALLER DE ANA
ARTEMON

ARTISTAS INTERNACIONALES MUESTRA PERSONAL

ANA SOTO (ARGENTINA)
CHARISSE ABELLANA (CALIFORNIA)
OI LING (CHINA)
ORLANDO MORALES (BOLIVIA)
RITA LANDEAU (BRASIL)
JUAN CARLOS ÑAÑAKE (PERÚ)

.....

PROYECTOS TEMÁTICOS INVITADOS

JM FEITO: " Corrimiento al rojo"



Sigo ampliando la serie Corrimiento al Rojo, una serie en la que intervengo en el paisaje para crear imágenes oníricas que bien pueden denunciar la sangría de los espacios naturales por la acción de la Humanidad
Corrimiento al Rojo

El rojo es el primer color de los rayos del arco iris. Es un color cálido que transmite energía, vitalidad, actividad, deseo y amor. Representa la fuerza de la vida, el valor, el ánimo y la resistencia. Simboliza la sangre, el fuego, el calor, la revolución, la pasión, la acción, la fuerza.
De todos los colores que existen, tal vez el color rojo sea el que más connotaciones y más simbolismo conlleva. Partiendo de la base de que es el color de la sangre y por tanto está en nuestro organismo, desde siempre el rojo describe múltiples sensaciones y sentimientos. Por ser el color del corazón se ha relacionado directamente con la pasión y con el amor romántico.
Tal y como el amor juega con nosotros, juego con figuras aleatorias creadas por la influencia imprevisible de la velocidad, gravedad y las distintas trayectorias flotando en el espacio.

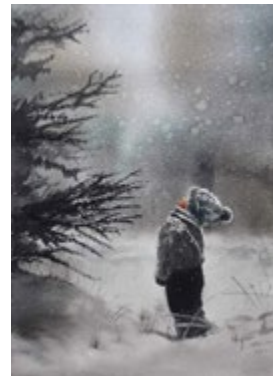
FERNANDO ARRIBILLAGA: " 360 GRADOS Y GEOMETRIAS URBANAS "



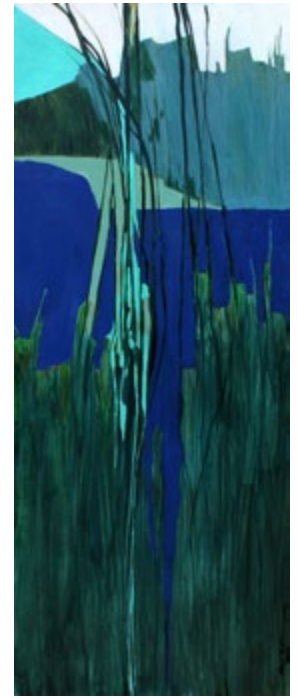
Son cuadros sin una posición determinada, en donde es el espectador el que decide su posición final, y que invitan a recorrerlos y girarlos continuamente.



MAESTROS DE LA ACUARELA ACTUAL// JUAN RAMÓN ÁVALOS,STEFAN FLORIAN...



ABSTRACCION ACTUAL // AUGUSTO BANEGAS(BALEARES) XESUS VAZQUEZ (GALICIA)



AUGUSTO BANEGAS (BALEARES)



XESUS VAZQUEZ (PONTEVEDRA GALICIA)

JERKA PHOTOGRAPHY : INACEPTADAS

JERKAPHOTOGRAPHY

Toda la vida me ha gustado crear bonitos recuerdos en las vidas de las personas que me rodean, pero desde hace nueve años comienzo a capturar momentos únicos en las vidas de todas ellas. Adoro el arte en todas sus disciplinas y en todo mi crecimiento ha estado presente. No se vivir si no es con arte.

(IN)ACCEPTABLES

Como mujer que soy, siento la necesidad de dar a conocer a mujeres que han hecho grandes logros en la historia. A mujeres que lucharon para hacernos la vida más cómoda y a mujeres que lucharon para conseguir un hueco y un nombre en un mundo de hombres.

Todas tienen una vida de lucha que no todos conocemos. Algunas fueron maltratadas, otras juzgadas y otras, a día de hoy, lo siguen siendo. Fueron INACEPTADAS, pero seguimos luchando para que, un día no muy lejano, seamos todas aceptadas.



PROYECTOS LOCALES Y COMARCALES

GRUPO ARTEMON

Las miradas de cinco amigos han confluído en un mismo punto de fuga, un libro, que bajo el título "Huesca, 10 comarcas, 100 maravillas" se presenta ante el público como un manual de uso para el conocimiento de los diferentes enfoques de piezas únicas de nuestro patrimonio material. Los ojos de José Luis, Joaquín, José Vicente, Mariano y Paco nos llevan a soñar, pasen y lean, disfruten y aprendan. PATROCINO EXPOSICIÓN CREATIUM MONZÓN



TOÑO ISLA : ARTE Y CREATIVIDAD EN EL DISEÑO GRÁFICO ACTUAL

"Soy diseñador gráfico, publicista e ilustrador. Tengo un estudio en Monzón donde me dedico profesionalmente a estas tres actividades.

Paralelamente dibujo tiras, ilustraciones y cómics para medios de comunicación y publicidad

PREMIOS:

Premio del Fanzine El Salmón, al mejor dibujante.

Accésit Premio Félix de Azara 2004.

Premio al mejor Diseñador Gráfico de la Feria del Libro Aragonés.

Accésit Premio Félix de Azara 2008.

1er Premio al cartel de las Fiestas del Pilar 2014 por el cartel El Besico.

1er Premio certamen de Comic de Fuencarral en beneficio de la Fundación Vicente Ferrer por el comic "Veintidós vueltas un kilómetro".

1er Premio al mejor cómic del 1er Congreso de Medicina Gráfica, por el comic "Veintidós vueltas un kilómetro".

Seleccionado para la exposición SANTOS LLORO por su trabajo de "Aleluyas de la pandemia", titulado: Un virus Covid, un ciego y un Pangolín



GRANDES FORMATOS EN EXTERIOR NAVE AZUCARERA

En esta edición cambiamos la ubicación de los tradicionales grandes formatos de obras impresas de artistas internacionales del Río a la NAVE DE LA AZUCARERA para dar mayor realce durante toda la semana del SIMPOSIO.

Serán unas 20 obras de 6 metros cuadrados que adornarán la fachada del recinto

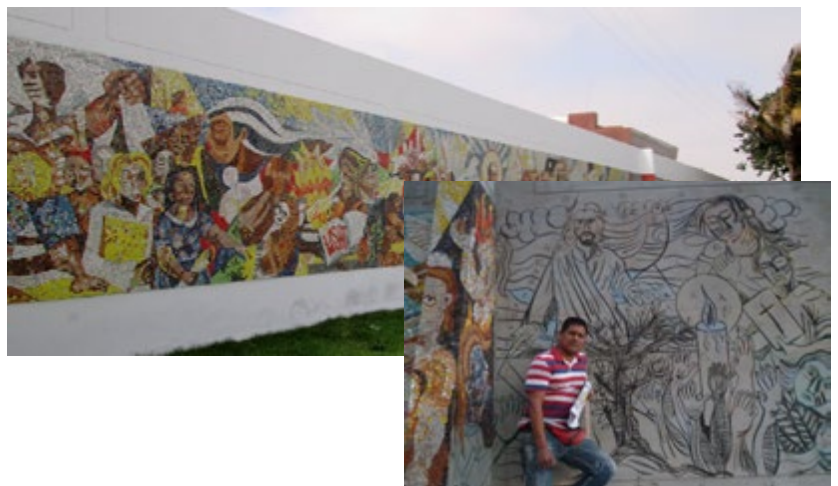
Patrocinio: ITACA/GOYART INTERNATIONAL



MURALISTAS EN ARTERIA XXI



TELLEZ (MÉXICO)



JC ÑAÑAKE (PERU)

CONCURSO FOTOGRAFIA // GRUPO APERTURA

FASTPHOTO. " Vive Arteria y dispara "

ARTERIA // Sábado 20 de abril

1-El concurso fotográfico tiene carácter abierto y se pueden presentar al mismo todos los que lo deseen con cámara fotográfica previa inscripción. (Zona habilitada en Arteria)

2-El reto fotográfico consiste en destacar lo " no evidente", esos ángulos, detalles, geometrías, sutilezas, acciones, momentos especiales, artistas, etc... que marcan la diferencia entre la realidad y la creatividad visual dentro de la Feria Arteria.

ETC....

PROYECTO ECOLOGIA Y MEDIO AMBIENTE

ALTAY MIPANAS // Arboles centenarios vuelven a la vida

En la edición de ARTERIA XXI contaremos con ALTAY de Mipanas que centra su actividad artística en la recuperación del maderas del Río Cinca y Pantano ELGRADO para darles una nueva vida.

Dice ALTAY:

Muchas veces llega cuando voy paseando por el pantano; veo un árbol debajo del agua y le veo un sentido a esa pieza. Ya lo veía cuando iba a cortar árboles para leña con mi padre y pensaba: ¡qué pena!, este tiene forma de mesa, aquel podría salir un mueble. Realmente, la inspiración llega cuando paseas y veo esos árboles muertos in situ. Antes me salía automáticamente, ahora que he empezado a profesionalizarme, me he dado cuenta de que necesita un proceso creativo. Muchas veces voy al taller y tengo que dejar de hacer algo porque no voy a hacer más que romper palos y hacer serrín.

Creo que el olivo es una madera de las más nobles que hay; con una veta brutal. Los olivos de 500 años tienen vida propia: cuando les quitas la corteza, ves vida, no es una madera aburrida, cada una con un dibujo diferente. Por eso me gusta trabajar con el olivo.

Pero trabajo con cualquier madera que encuentre, siempre bien secada; en estos muebles no puedes poner una madera secada de un año. Tiene que pasar más. Y o la sacas como yo, o es imposible; en las fábricas te venden la madera de una medida, cortada en una misma dirección, sin tener en cuenta la luna adecuada. El proceso artesanal se basa más en la selección de la madera que en el trabajo en sí.



TALLERES y PINTURA EN DIRECTO

Durante toda semana, del martes 16 al domingo 22, los integrantes del SIMPOSIO estarán trabajando en directo sus obras siendo accesible al público que desee ver el proceso creativo de artistas de países muy diversos

Los días 20 y 21, ya en ARTERIA, expondrán además sus trabajos en las carpas de la entrada de la feria realizando también demostraciones y talleres en horas programadas.

Múltiples técnicas creativas y murales en directo a disposición de los visitantes de ARTERIA en la PLAZA DEL ARTE

ACUARELA DIVERSOS WORKSHOPS Y MASTERCLASS

ACUARELA AVANZADO PAISAJES

PINTURA EN SEDA

SUMI E

ESPATULA

ARTE ENERGIA

etc...

CERTAMEN INFANTIL ARTERIA

Actualmente se han recibido más de 700 trabajos de niños de unos 10 países.

Estarán expuestos en la explanada de la NAVE todos ellos.

PINCELADAS DE VIDA

Continúa el proyecto solidario "pinceladas de vida" con la colaboración de las escuelas municipales y en apoyo de una entidad benéfica cada año

GALA ENTREGA DIPLOMAS Y EXPOSICIÓN EN CASA CULTURA

El viernes 19 los artistas participantes en el SIMPOSIO recibirán su diploma oficial en la gala de entrega programada en Salón de actos en Casa de la Cultura a las 19:00 hr.

En la Sala Xauradó se inaugurará paralelamente una exposición llamada ARTERIA EN EL RECUERDO, maestros del arte que han participado en alguna de sus ediciones. Quim Falcó, Angel Orensanz, etc

Performance de danza, canto, música, etc en la inauguración



NOHE BOHEMIA SÁBADO 20 NOCHE

Como ya se hizo en 2023, al cierre de feria el sábado 20 por la tarde comenzará la denominada Noche Bohemia en la que diversas artes escénicas y plásticas se unirán en una fiesta de bienvenida y reconocimiento a los artistas.

- Fashion Show con las modelos profesionales de TATI ZOOM (MADRID) Colecciones de Charisse Abellana de Los Angeles // RAluca Ulici de Rumania// Varios artistas de Perú y México con prendas de ALpaca y otros materiales
- Música especial Perú con la cantante Zahira Zio llegada para la ocasión
- Pintura mural en directo por los integrantes del SIPOSIO
- Video pinceladas de algunas ediciones de ARTERIA
- Paella popular
- ..DJ Sergeyy lo que surja

